

Resumen del informe ECERS-R:

Centro:	Wonderland Centro de Desarrollo Infantil	Fecha:	07/05/2007
Dirección:	123 Easy Street Wonderland, GA 55555	Evaluador:	RA - Pro Training
Número de licencia:	090909	Aula:	Arco Iris
Condado:	Hazzard	Profesor(es):	Alicen Wonderland, Queen O'Hearts
Región:	Southeast	# de niños registrados:	16
		# de niños presentes:	14
		Fecha de nacimiento del menor de los niños:	01/01/2004
		Fecha de nacimiento del mayor de los niños:	22/02/2003

Resumen de la calificación:

Calificación total:	4.03
Espacio y muebles	4.88
Rutinas de cuidado personal	2.00
Lenguaje-razonamiento	4.25
Actividades	3.70
Interacción	5.60
Estructura del programa	4.00
Padres y personal	NA

Áreas no correspondientes

Áreas

Estructura del programa

- 37. Provisiones para niños con discapacidad

Padres y personal

- 38. Provisiones para padres
- 39. Provisiones para necesidades personales del personal
- 40. Provisiones para necesidades profesionales del personal
- 41. Interacción y cooperación entre personal
- 42. Supervisión y evaluación del personal
- 43. Oportunidades de crecimiento profesional

Fortalezas: Áreas con calificación de 5 puntos a más

Los temas con calificación de 5 puntos a más se describen en esta sección. La Escala de Calificación del Provisión considera que las calificaciones en este rango reflejan la calidad de las prácticas apropiadas para el desarrollo con puntuaciones que van desde «Bueno» (5 puntos) hasta «Excelente» (7 puntos). Estas áreas se consideran como fortalezas ya que promueven y ayudan a un desarrollo positivo del niño.

Áreas

Calificación

Espacio y muebles

2. Muebles para el cuidado rutinario, el juego y el aprendizaje	7
3. Muebles para el relajamiento y confort	7
5. Espacio para la privacidad	5
6. Exhibiciones relacionados a los niños	5
8. Equipo para actividades motoras gruesas	5

Lenguaje-razonamiento

16. Estimulando la comunicación en los niños	6
--	---

Actividades

19. Motoras finas	7
23. Arena/agua	5

Interacción

29. Supervisión de actividades motoras gruesas	5
30. Supervisión general de niños (distintas a motricidad gruesa)	6
31. Disciplina	5
32. Interacción entre el personal y los niños	6
33. Interacción entre los niños	6

Estructura del programa

35. Juego libre	5
36. Tiempo en grupo	5

Áreas de crecimiento potencial: áreas con calificación menor a 5

La Escala de Calificación del Ambiente considera que las calificaciones menores a 5 reflejan prácticas que son menos que apropiadas para el desarrollo. La sección de "Áreas de Crecimiento Potencial" también proporciona información detallada sobre las razones para la calificación de ciertos indicadores. Este detalle puede ayudarlo a entender cómo el evaluador decide la calificación para cada sección.

Áreas	Calificación	Razones de los indicadores
Espacio y muebles		
1. Espacio interior	4	5.3 El espacio es accesible para los niños y adultos con discapacidades. <i>Aunque las puertas tienen por lo menos 32 pulgadas de ancho, las perillas de las puertas son redondas y son inaccesibles para las personas con uso limitado de las manos.</i>
4. Organización de la sala de jugar	4	5.2 Los centros tranquilos y activos no están localizados de tal manera que interfieran el uno con el otro (Ej.: las actividades de lectura o comprensión auditiva están separados por bloques o por el juego hogareño). <i>El centro de lectura, que es un centro tranquilo, está situado entre los centros de juegos de dramatización y de bloques, los cuales son centros activos.</i>
7. Espacio para el juego motor grueso	2	3.2 El espacio para el juego de motor grueso es generalmente seguro (Ej.: espacio debajo del equipo para escalar está debidamente tapizado, área externa está cercada). <i>Hay 3 pulgadas de tapizado de protección debajo del columpio principal. Basado en la altura del columpio y el material utilizado en el tapizado de protección, éste debería ser de por lo menos 6 pulgadas de grosor para recibir crédito por este indicador.</i>

Rutinas de cuidado personal

9. Bienvenida/ despedida	4	5.1	Se saluda a cada niño(a) personalmente (Ej.: el personal dice «hola» y usa el nombre del niño(a); se usa el lenguaje primario hablado en casa para decir «hola»). <i>Dos niños no fueron saludados por ninguno de los profesores cuando entraron al salón.</i>
10. Comidas/bocadillos	1	1.3	Usualmente no se mantienen las condiciones sanitarias (Ej. muchos niños y/o adultos no se lavan las manos antes de manipular alimentos; no se desinfectan las mesas; las áreas de cambio de pañales y la preparación de alimentos no están debidamente separadas). <i>Aunque los niños se lavaron las manos antes de comer, no lo hicieron después de terminar sus alimentos. Los niños que utilizaron sus dedos para comer también deben lavarse las manos después de comer. Además, no se desinfectaron las mesas antes del bocadillo de la tarde.</i>
11. Siesta/descanso	1	1.2	Las condiciones para la siesta/descanso no están sanitarias (Ej. área atestada, sábanas sucias, diferentes niños usando las mismas sábanas). <i>Los niños duermen directamente en el suelo, lo que es considerado insalubre.</i>
12. Aseo/cambio de pañales	2	3.3	El personal y los niños deben lavarse las manos después de ir al baño la mayor parte del tiempo. <i>Para cumplir los requisitos de este indicador, los niños deben lavarse las manos al menos el 75% de veces después de ir al baño. Mientras que los niños se lavaron las manos en el 80% de las veces después de ir al baño, los adultos se lavaron las manos solo el 50% de las veces.</i>
13. Prácticas de salud	2	3.1	Correcto lavado de manos del personal y los niños después de limpiar narices, tocar animales o alguna superficie sucia. <i>Para cumplir los requisitos de este indicador, los niños deben lavarse las manos al menos el 75% de veces en los siguientes casos: (1) al llegar al aula de clases y al reingresar después de salir del aula, 2) antes y después de jugar con agua o con materiales que ensucian (3) después de estar en contacto con fluidos corporales y (4) después de tocar objetos y superficies contaminadas tales como tapas de tachos de basuras y mascotas. Los niños se lavaron las manos en el 25.9% de las veces mientras que los adultos se lavaron las manos el 50% de las veces.</i>
14. Prácticas de seguridad	2	3.1	No hay peligros mayores en interiores y exteriores. <i>Hay 3 pulgadas de tapizado de protección debajo del columpio principal. Basado en la altura del columpio y el material utilizado en el tapizado de protección, éste debería ser por lo menos de 6 pulgadas de grosor..</i>

Lenguaje-razonamiento

15. Libros e imágenes	4	5.5	El personal lee libros a los niños de manera informal (Ej. durante el tiempo de juego libre, a la hora de la siesta, como extensión de alguna otra actividad). <i>No se observó que el personal leyera a los niños de manera informal.</i>
17. Usando el lenguaje para desarrollar las habilidades de razonamiento	3	5.1	El personal habla de las relaciones lógicas mientras los niños juegan con materiales que estimulan el razonamiento (Ej. tarjetas de secuencia, juegos de semejanzas/diferencias, juguetes de tamaños y formas, juegos de separar, juegos matemáticos y de números).

Para cumplir los requisitos de este indicador se debe observar al menos un caso. No se observó ningún caso.

		5.2	Los niños son alentados a hablar o explicar su razonamiento mientras resuelven los problemas (Ej., por qué separaron los objetos en distintos grupos, en qué manera dos imágenes son parecidas o diferentes). <i>Para cumplir los requisitos de este indicador se debe observar al menos dos casos. No se observó ningún caso.</i>
18. Uso informal del lenguaje	4	5.3	El personal añade información para ampliar las ideas expuestas por los niños. <i>«Ampliar» significa que el personal responde verbalmente para añadir más información a lo que dice un niño. Para cumplir los requisitos de este indicador, se debe observar al menos dos casos. No se observó ningún caso.</i>
Actividades			
20. Arte	3	5.1	Muchos y varios materiales artísticos disponibles durante la mayor parte del día. <i>En programas con esta duración, los niños deben tener acceso a estos materiales por lo menos 4 horas y 10 minutos. Los niños tuvieron acceso a los materiales por 3 horas y 50 minutos.</i>
		5.2	Se permite mucha expresión individual en el uso de los materiales artísticos (Ej. se realizan en raras ocasiones proyectos que siguen un ejemplo, el trabajo de los niños es variado e individualizado). <i>Para cumplir los requisitos de este indicador, en el 85% del tiempo en que los niños deben tener acceso a los materiales artísticos, éstos deben ser capaces de escoger el tema y el material a utilizar. Basado en la observación y en la entrevista, esto no ocurrió.</i>
21. Música/movimiento	2	3.1	Los niños tienen acceso a algunos materiales musicales (Ej. instrumentos simples, juguetes musicales, reproductores de música con cassettes o discos). <i>Para cumplir los requisitos de este indicador, se debe observar que los niños tienen acceso al menos a 2 ejemplos de materiales musicales. Los niños tuvieron acceso a un ejemplo (instrumento).</i>
22. Bloques	4	5.1	Espacio suficiente, bloques y accesorios disponibles para que tres o más niños armen bloques al mismo tiempo. <i>No hay espacio o bloques suficientes para que 3 niños armen estructuras independientes al mismo tiempo.</i>
		5.4	Los niños tienen acceso al área de bloques para jugar durante una considerable parte del día. <i>En programas de esta duración, los niños deben tener acceso a estos materiales por lo menos 4 horas y 10 minutos. Los niños tuvieron acceso a los materiales por 3 horas y 50 minutos.</i>
24. Juego dramático	3	5.1	Muchos materiales disponibles para el juego dramático, incluyendo disfraces y vestuario. <i>Según los autores, «ya que los niños desarrollan la identidad de rol y género durante la etapa preescolar, se requieren ejemplos concretos que los vestuarios estén asociados a ser hombre o ser mujer. De este modo, se requieren dos o tres ejemplos específicos de género (tales como corbatas, sombreros o zapatos para representar a los hombres y carteras o sombreros con flores para representar a las mujeres)». No se encontraron artículos específicos del género masculino.</i>

		5.2	Los niños tienen acceso al material durante una gran parte del día. <i>Ya que no se otorgó crédito por el indicador 5.1, no se puede otorgar crédito por este indicador.</i>
		5.3	Materiales para representar por los menos dos temas distintos diariamente (Ej. Quehaceres domésticos y trabajo). <i>Todos los materiales disponibles para los niños representan la vida en el hogar. No se representó otro tema.</i>
25. Naturaleza/ciencia	4	5.2	Materiales disponibles durante una gran parte del día. <i>En programas de esta duración, los niños deben tener acceso a estos materiales por lo menos 4 horas y 10 minutos. Los niños tuvieron acceso a los materiales por 3 horas y 50 minutos.</i>
26. Matemáticas/números	4	5.2	Materiales disponibles durante una gran parte del día. <i>En programas de esta duración, los niños deben tener acceso a estos materiales por lo menos 4 horas y 10 minutos. Los niños tuvieron acceso a los materiales por 3 horas y 50 minutos.</i>
27. Uso de la TV, video y/o computadoras	2	3.3	Se limita el tiempo de uso de la TV/video o computadora de los niños (Ej. El uso de la TV/ videos se limita a una hora diaria en un programa de tiempo completo, el uso de la computadora se limita a 20 minutos diarios). <i>Basados en la observación y en la entrevista, los niños no tienen un tiempo límite para usar la computadora.</i>
28. Promoviendo la aceptación de la diversidad	3	5.1	Muchos libros, imágenes y materiales disponibles que muestren personas de diferentes razas, culturas, edades, habilidades y géneros en roles no estereotipados (Ej. imágenes históricas y de actualidad, hombres y mujeres haciendo distintos tipos de trabajos incluyendo roles tradicionales y no tradicionales). <i>Los niños no tienen disponibles muchas imágenes mostrando la diversidad.</i>
		5.2	Algunos materiales didácticos incluyendo aquellos usados en dramatización representan varias culturas (Ej. muñecas de distintas razas, ropa étnica, utensilios de cocina y de mesa de distintos grupos culturales). <i>Se encontraron 2 ejemplos de diversidad cultural en materiales didácticos de dramatización. Para recibir créditos por este indicador, deben haber por lo menos 3 ejemplos.</i>
Estructura del programa			
34. Horario	2	3.2	El horario se publica en el aula y generalmente describe las actividades y lo que ocurre. <i>No se encontró ningún horario publicado en el aula.</i>